



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 10 II.1

Liasse n°..... Nombre de liasses. 1. Incomplet

N° du Monastère B.M. 06.01 Nom du Monastère pokkharin Sathharan

Provenance

Type du document
☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Ecriture Mul ☐ Ecriture Chrieng ☐ Mul ChriengTitre jay Savaris
Date E. B. Date A. D.Catégorie
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieuxII. Textes d'agrément
☒ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes morauxIII. Textes Religieux
☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 AnisangIV. Histoire
☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiquesV. Textes Traditionnels
☐ V. 1 Révis Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de MédicationsVI. Manuels Traditionnels
☐ VI-1 Astronomie ☐ VI-2 Médication ☐ VI-3 Yantra
☐ VI-4 Magie ☐ VI-5 Construction des maisons ☐ VI-6VII. Pali ☐ VIII. AutreDescription
Dimension en cm. 55,9 x 4,8 Nbre. d'oles 28 Pagination 1-27État de conservation
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Type de film Technical/pan N° du film 189 Nombre de vues 200

Date prise de vue 16.02.96 Exposition 25

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 10 II.1

Liasse n°..... Nombre de liasses. 1. Incomplet

N° du Monastère B.M. 06.01 Nom du Monastère pokkharin Sathharan

Provenance

Type du document
☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Ecriture Mul ☐ Ecriture Chrieng ☐ Mul ChriengTitre jay Savaris
Date E. B. Date A. D.Catégorie
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieuxII. Textes d'agrément
☒ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes morauxIII. Textes Religieux
☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 AnisangIV. Histoire
☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiquesV. Textes Traditionnels
☐ V. 1 Révis Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de MédicationsVI. Manuels Traditionnels
☐ VI-1 Astronomie ☐ VI-2 Médication ☐ VI-3 Yantra
☐ VI-4 Magie ☐ VI-5 Construction des maisons ☐ VI-6VII. Pali ☐ VIII. AutreDescription
Dimension en cm. 55,9 x 4,8 Nbre. d'oles 28 Pagination 1-27État de conservation
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Type de film Technical/pan N° du film 189 Nombre de vues 200

Date prise de vue 16.02.96 Exposition 25

Observations

FEMC
10

1/1

သက္ကရာဇ် ၁၃၄၈ ခုနှစ်

[illegible]

သက်သာကြောင့် အသေအပျောက် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သောအခါ ၇ နှစ်လောက်ရှိ နေသောအခါ သံသရာသို့ ပြန်သွားကြောင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သောအခါ
၈ နှစ်လောက်ရှိ နေသောအခါ သံသရာသို့ ပြန်သွားကြောင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သောအခါ
၉ နှစ်လောက်ရှိ နေသောအခါ သံသရာသို့ ပြန်သွားကြောင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သောအခါ
၁၀ နှစ်လောက်ရှိ နေသောအခါ သံသရာသို့ ပြန်သွားကြောင့် နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သောအခါ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၄

တော၌ ဓာယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် ပြဿနာတၢၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ်
ၣ်တောၣ်ခရာကတၢၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် ပြဿနာတၢၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ်
တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ်
တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ်
တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ် တောၣ်ယုဂီၢ်သီယတောၣ်ခရာကတၢၢ်

... 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

၁။ ပထမဦးစွာ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၂။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၃။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၄။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၅။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၆။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၇။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၈။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၉။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်
 ၁၀။ နေပြည်တော်ရှိ နေထိုင်သူများကို စစ်ဆေးရန်

၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။
 ၁၀၁။ ၁၀၂။ ၁၀၃။ ၁၀၄။ ၁၀၅။ ၁၀၆။ ၁၀၇။ ၁၀၈။ ၁၀၉။ ၁၁၀။ ၁၁၁။ ၁၁၂။ ၁၁၃။ ၁၁၄။ ၁၁၅။ ၁၁၆။ ၁၁၇။ ၁၁၈။ ၁၁၉။ ၁၂၀။
 ၁၂၁။ ၁၂၂။ ၁၂၃။ ၁၂၄။ ၁၂၅။ ၁၂၆။ ၁၂၇။ ၁၂၈။ ၁၂၉။ ၁၃၀။ ၁၃၁။ ၁၃၂။ ၁၃၃။ ၁၃၄။ ၁၃၅။ ၁၃၆။ ၁၃၇။ ၁၃၈။ ၁၃၉။ ၁၄၀။
 ၁၄၁။ ၁၄၂။ ၁၄၃။ ၁၄၄။ ၁၄၅။ ၁၄၆။ ၁၄၇။ ၁၄၈။ ၁၄၉။ ၁၅၀။ ၁၅၁။ ၁၅၂။ ၁၅၃။ ၁၅၄။ ၁၅၅။ ၁၅၆။ ၁၅၇။ ၁၅၈။ ၁၅၉။ ၁၆၀။
 ၁၆၁။ ၁၆၂။ ၁၆၃။ ၁၆၄။ ၁၆၅။ ၁၆၆။ ၁၆၇။ ၁၆၈။ ၁၆၉။ ၁၇၀။ ၁၇၁။ ၁၇၂။ ၁၇၃။ ၁၇၄။ ၁၇၅။ ၁၇၆။ ၁၇၇။ ၁၇၈။ ၁၇၉။ ၁၈၀။
 ၁၈၁။ ၁၈၂။ ၁၈၃။ ၁၈၄။ ၁၈၅။ ၁၈၆။ ၁၈၇။ ၁၈၈။ ၁၈၉။ ၁၉၀။ ၁၉၁။ ၁၉၂။ ၁၉၃။ ၁၉၄။ ၁၉၅။ ၁၉၆။ ၁၉၇။ ၁၉၈။ ၁၉၉။ ၂၀၀။

၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင်
 ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင်
 ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင်
 ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင်

[illegible]

(1) ... (2) ... (3) ... (4) ... (5) ... (6) ... (7) ... (8) ... (9) ... (10) ...
 (11) ... (12) ... (13) ... (14) ... (15) ... (16) ... (17) ... (18) ... (19) ... (20) ...
 (21) ... (22) ... (23) ... (24) ... (25) ... (26) ... (27) ... (28) ... (29) ... (30) ...
 (31) ... (32) ... (33) ... (34) ... (35) ... (36) ... (37) ... (38) ... (39) ... (40) ...
 (41) ... (42) ... (43) ... (44) ... (45) ... (46) ... (47) ... (48) ... (49) ... (50) ...

G. O. Y.

[illegible]

၁) နေရာအားလုံး၌ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။
 ၂) နေရာအားလုံး၌ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။
 ၃) နေရာအားလုံး၌ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။
 ၄) နေရာအားလုံး၌ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။

34

Handwritten text in a script, likely Indic, spanning four lines. The text is written on a light-colored background with a dark border. The script is cursive and appears to be a form of Devanagari or a related Indic script. The text is arranged in a single line across the page, with some characters appearing to be in parentheses or as part of a larger structure. The overall appearance is that of a manuscript or a document page.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

606
[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the quality of the scan.]

1620

[The page contains several lines of extremely faint, illegible handwritten text.]

69

[illegible]

တို့၏ ဖွဲ့စည်းပုံစံကား ကာကွယ်ကုသရန် နည်းလမ်းများကို ဖော်ပြပါသည်။
ဤကဏ္ဍတွင် အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၁။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၂။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၃။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၄။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၅။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၆။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၇။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၈။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၉။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၁၀။ အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

၁၆၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလလဆန်း ၁ ရက်နေ့တွင် ဘုရားရှင်တော်
 ကိုယ်တော်တို့သည် ဘုရားရှင်တော်ကို နေရာတော်၌
 စေတနာတော်ဖြင့် နေရာတော်၌ နေရာတော်၌
 နေရာတော်၌ နေရာတော်၌ နေရာတော်၌
 နေရာတော်၌ နေရာတော်၌ နေရာတော်၌

و در این کتاب که در این کتابخانه است
در این کتاب که در این کتابخانه است
در این کتاب که در این کتابخانه است
در این کتاب که در این کتابخانه است

66

[illegible]